MÉDIATEUR SCIENTIFIQUE

ANIMATION ET SENSIBILISATION / ENVIRONNEMENT

RENDRE LES SCIENCES ACCESSIBLES À TOUS

Comment expliquer la biodiversité, le climat ou les écosystèmes sans jargon ? Le médiateur scientifique en environnement transforme des connaissances parfois complexes en expériences concrètes et captivantes, pour tous les publics.

01 Ses missions

- Créer des ateliers, expositions et supports pédagogiques.
- Expliquer simplement les phénomènes naturels et scientifiques.
- Animer des rencontres, visites et expériences participatives.
- Adapter les contenus aux scolaires, familles ou adultes.
- Évaluer les animations et actualiser leurs contenus.

02 Où exercer ?

- Muséums, musées et centres de culture scientifique.
- Associations de protection de la nature et CPIE.
- Parcs naturels, collectivités et espaces protégés.
- Structures d'éducation à l'environnement et de recherche.

03 Qualités essentielles

- Solide culture scientifique et naturaliste.
- Pédagogie, écoute et aisance à l'oral.
- Créativité et capacité à vulgariser.
- Rigueur dans la vérification des informations.
- Maîtrise des outils numériques et de communication.

04 Accès au métier

- Des postes de médiation sont accessibles à Bac +3.
- Le recrutement dépend du profil scientifique et pédagogique.
- Dans le public : concours éventuel selon le statut.
- Expériences d'animation et portfolio : de vrais atouts.

05 Se former à Valrance

- Licence STAN : connaissances en écologie, faune et flore.
- Outils numériques, valorisation et communication scientifique.
- BTSA GPN : première expérience d'animation et de médiation.

06 Évoluer ensuite

- Se spécialiser en médiation de la biodiversité.
- Coordonner des actions ou concevoir des expositions.
- Devenir chargé de projet avec de l'expérience.
- Poursuivre en master de médiation scientifique.

07 À SAVOIR

Le médiateur scientifique ne se limite pas à guider une sortie nature : il conçoit aussi des dispositifs de transmission des savoirs (ateliers, expositions, médias). La licence STAN peut mener à un premier poste de médiation ; les responsabilités de pilotage demandent souvent davantage d'expérience ou un master.